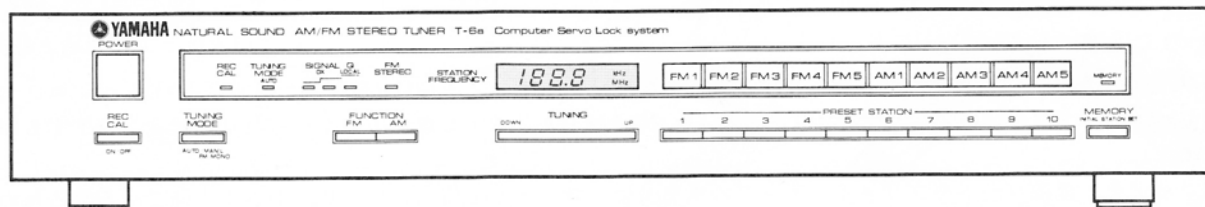




NATURAL SOUND
AM/FM STEREO TUNER

T-6a

取扱説明書



ご使用前に必ずお読みください。

このたびは、ヤマハ・ステレオチューナーT-6aをお買い求めいただきまして、まことにありがとうございます。

T-6aの優れた性能を充分に発揮させると共に、長年支障なくお使いいただくために、この取扱説明書をご使用の前にぜひお読みくださいますようお願いいたします。

■目次

	ページ
特 長	1
各部の名称	2
接続図	3
ご使用になる前に次のことにご注意ください	4
良好な受信をするために	5
各部の名称と機能	7
プリセットメモリーおよび放送の受信の方法	9
参考仕様	12
ブロックダイアグラム	13
故障と思われるときには	14
サービスのご依頼について	15

■特長

●FMチューナー部

高感度MOS FETと、高耐圧バラクタダイオードを使用したシンセサイザー方式で、ワイドレンジなLOCALポジションと高選択度と妨害排除特性の高いDX ポジションを電波状態に合わせて切り換えるオートDX回路を内蔵しています。

MPX回路には、DC NFBスイッチング方式トラッキングタイプパイロットキャンセル付アンチインターフェアランスPLLシステムを採用し、受信機としての性能とオーディオリスとしてのサウンドクオリティーを合わせ持っています。

●AMチューナー部

高耐圧バラクタダイオードと高利得IF、ICを使用したシンセサイザー方式チューナー。電界雑音に強いAM専用ループアンテナの使用とあいまって高忠実な受信を実現しています。

●チューニングシステム

CSLシステム(Computer Servo Lock System)によってオートサーチ/マニュアルサーチ選局、10局ランダムプリセット選局、電源ON時に受信する局を設定できるイニシャルステーションセットなど多彩なコントロールを可能にしています。

●バックアップ不要の不揮発性メモリー

不揮発性メモリーICを採用。バックアップ電源を必要としないため、停電や長期間の不在にもメモリー内容が消える心配がありません。

●ステーションカード

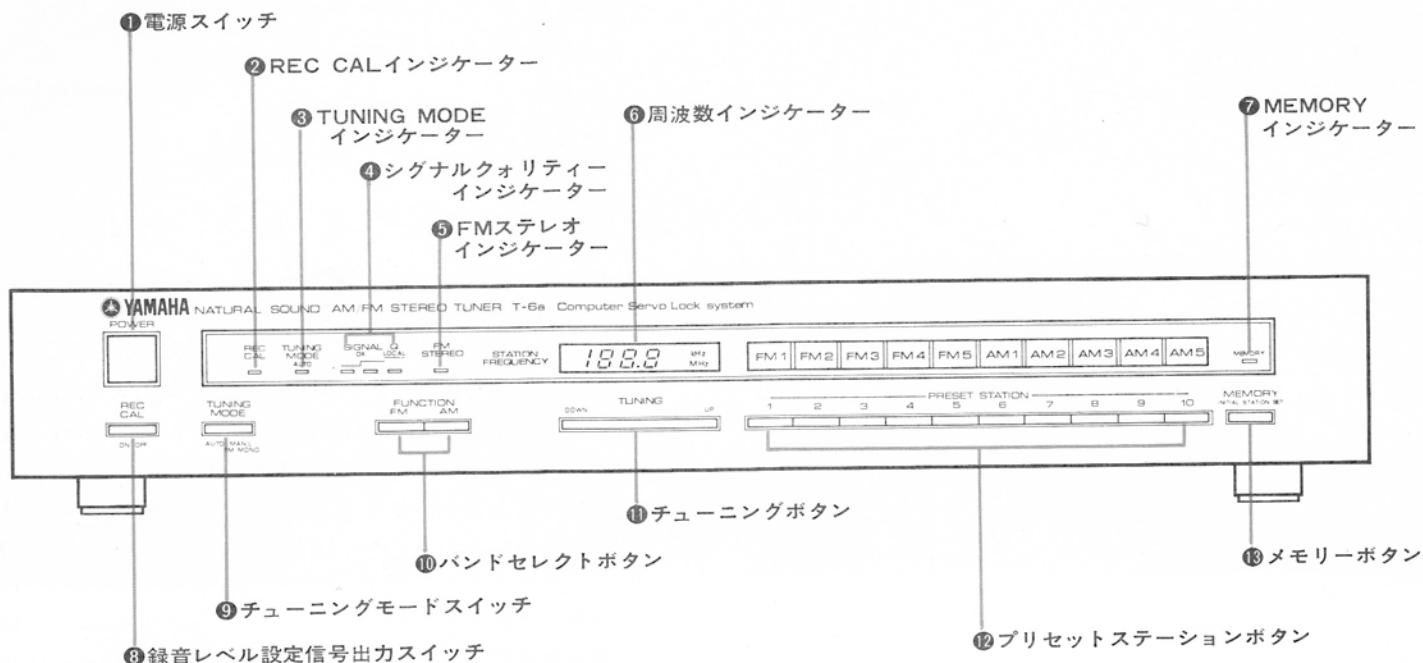
国内の全ての放送局のステーションカードを付属し、プリセット内容を一目で表示します。

●レコーディングキャリブレーター内蔵

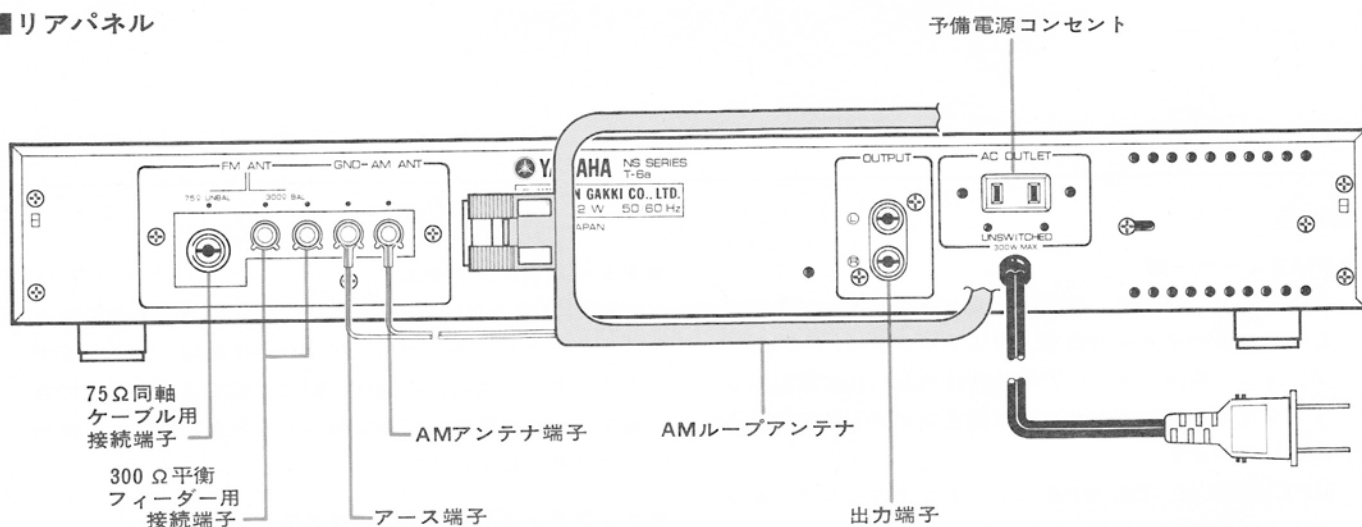
FMエアチェックのレベル合わせに便利なREC CAL (レコーディングキャリブレーター)回路を内蔵しています。

各部の名称

■フロントパネル



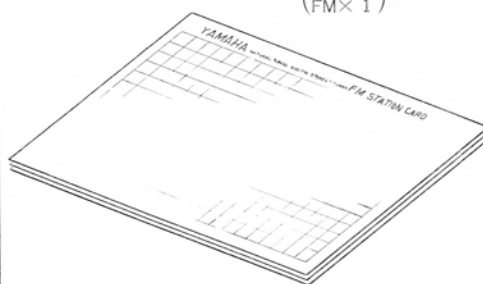
■リアパネル



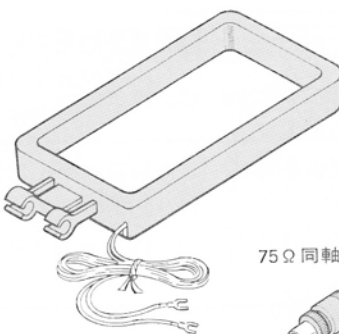
■付属品

付属品を確認してください。

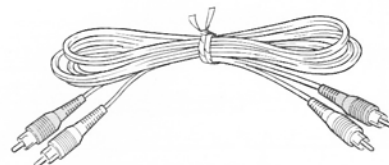
ステーションカード (AM×2)
(FM×1)



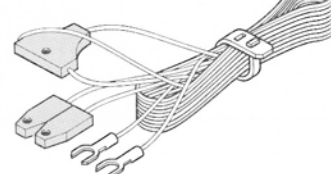
AMループアンテナ



出力コード



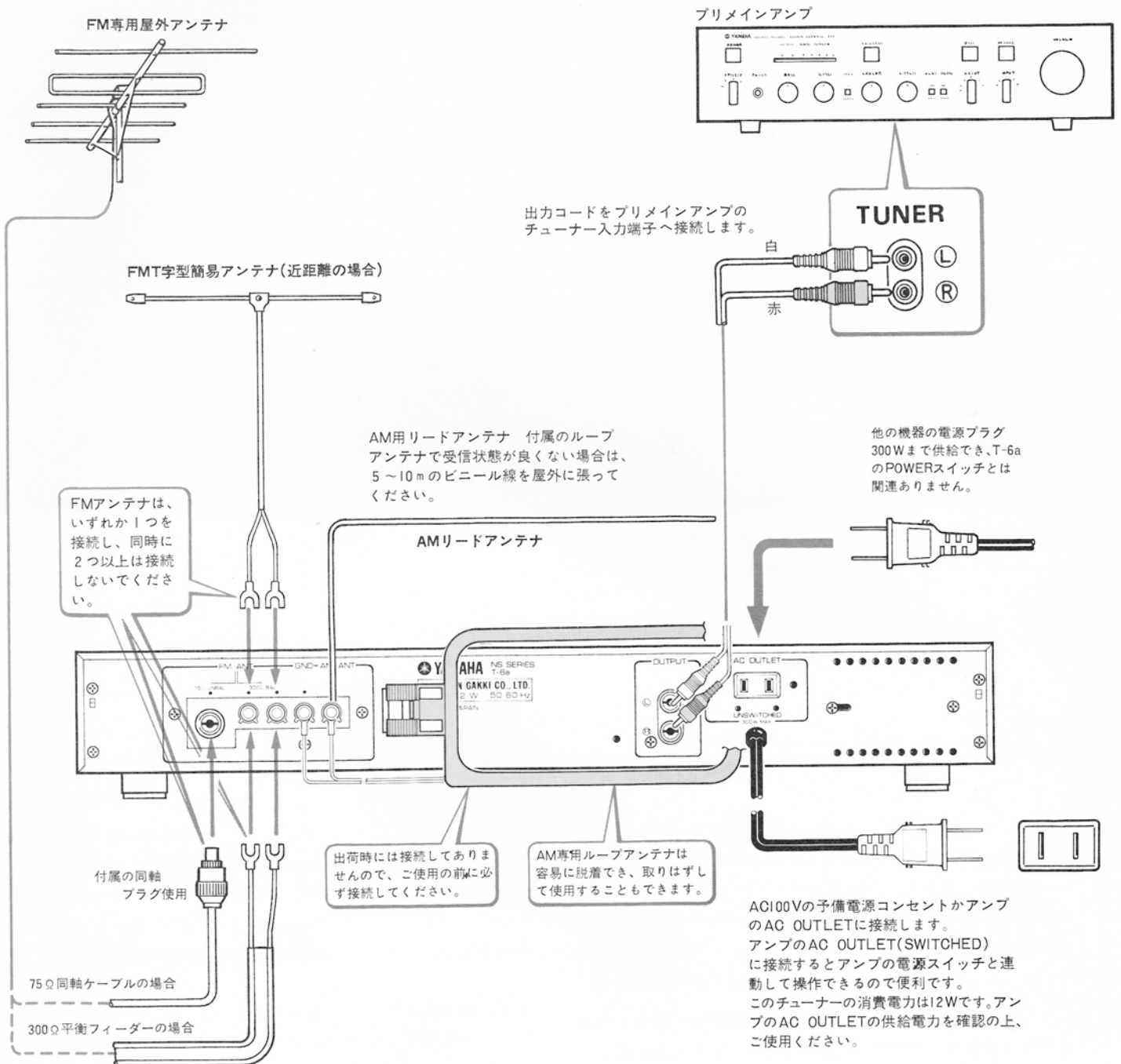
FM T字型簡易アンテナ



75Ω同軸プラグ



接続図



接続上のご注意

- 出力コードの接続は、各機器の電源を切り、右チャンネル(R)、左チャンネル(L)を確認してください。
- 接続コードのプラグは、確実に差し込んでください。接続が不完全だと音が出なくなったり、雑音の発生する原因となります。
- 接続コードを、電源コードやプリメインアンプのスピーカーコードと一緒に束ねたり、小さな直径でぐるぐる丸めたりしますと、不要なハムや雑音を拾ったりすることがありますので、ご注意ください。
- テレビや他の受信器の近くでは相互に悪影響をおよぼし良好な受信ができない場合がありますので、テレビなどからできるだけはなして設置してください。

ご使用になる前に次のことにご注意ください



設置場所について

次のような場所で長時間ご使用になりますと音質が悪化したり故障などの原因となります。ご注意ください。

- 窓際など直射日光の当たる場所や暖房器具のそばなど極端に暑い場所(周囲温度35℃以上)または、温度の特に低い場所(周囲温度-5℃以下)では製品の機能を維持できない場合がありますのでご注意ください。
- 湿度の多い場所(湿度90%以上)では金属部品にサビが生じたり故障の原因となることがあります。
- ホコリの多い場所ではスイッチ等がよごれ、接触不良や雑音の発生等の原因になり性能をそこなうことになります。
- 結露が発生した場合、一時的に正常動作をしないことがあります。
- その他、振動の多い場所や磁気の強い場所(テレビやモーター)の近くには置かないでください。雑音の発生等の原因になります。



セットのお手入れには

セットをベンジンやシンナー系の液体で拭いたり、近くでエアゾールタイプの殺虫剤を散布したりすることは避けてください。(変色等の原因となります。)お手入れには、必ず柔らかい布でからぶきするようにしてください。



水に濡れたら

万一雨が降ったり、花びんなどの水をセットにこぼしたときは、すぐに電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。(この状態で電気を入れた場合、感電の恐れもあり危険です。また故障の原因となりますのでご注意ください。)



ケースを開けない

トップカバーや底板を開けて内部に手などを入れますと、故障や感電事故を起こすことがあります。何か異物が入ったときには、すぐ電源プラグを抜いて販売店にご連絡ください。



FMアンテナ

良質なFM放送をお楽しみいただくために、FM専用アンテナをご使用ください。



取扱いはていねいに

スイッチやつまみ、キャビネットなどに無理な力を加えることは避けてください。



電源コードも大切

コードの断線やショートを防ぐため、電源プラグをコンセントから抜くときは、コードを引っばらないで必ずプラグを持って抜いてください。旅行などで長時間ご使用にならないときは、電源コードのプラグをコンセントからはずしてください。

※本機は国内仕様です。必ずAC100V±10%、50/60Hzの電源コンセントにプラグを差し込んでお使いください。100V以外の電源には絶対に接続しないでください。



セットの移動

セットを移動する場合には、接続コードのショートや断線を防ぐため必ず電源プラグを抜き、他の機器との接続コードを取りはずしてから動かしてください。



落雷に対する注意

落雷のおそれのあるときには、早めにコンセントから電源プラグを抜きとってください。アンテナからのケーブルを端子からはずし、ケーブルには絶対さわらないようにしてください。



もう一度調べてください

故障かな?と思ったら、まず14ページの“故障と思われるときには”を見てください。意外なところで操作を誤っていることがあります。



保証書の手続きを

お買い求めいただきました際、購入店で必ず保証書の手続きをおこなってください。保証書に販売店印がありませんと、保証期間中でも万一サービスの必要がある場合に実費をいただくことになりますので、充分ご注意くださいようお願いいたします。



保管してください

この取扱説明書をお読みにになった後は、保証書とともに大切に保管してください。



これは電子機械工業会「音のエチケット」キャンペーンのシンボルマークです

音楽を楽しむエチケット

楽しい音楽も時と場所によっては大変気になるものです。隣近所への配慮を充分にしましょう。静かな夜間には小さな音でもよく通り、特に低音は床や壁などを伝わりやすく、思わぬところに迷惑をかけてしまいます。適当な音量を心がけ、窓を閉めたり、ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。音楽はみんなで楽しむもの、お互いに心を配り快適な生活環境を守りましょう。

良好な受信をするために (3ページをご参照ください)

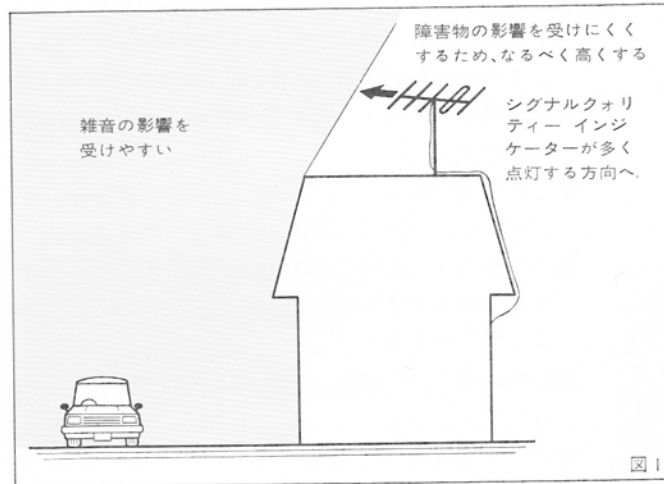
<FMアンテナ>

FM電波は、受信する地域の状況（放送局から離れた地域や、ビルや山のかげなど）によって良好な受信ができにくい場合がありますので、ご使用になる地域の電波の強さや状況に応じたアンテナを設置するようにしてください。

●FM屋外アンテナの設置

放送を良質に受信するために、FM用の屋外アンテナをご使用することをお勧めします。

図1のように、道路から影になるような所へなるべく高く設置し、目的の放送を受信したときシグナルクォリティー インジケーターが最も多く点灯する方向へ向けてください。

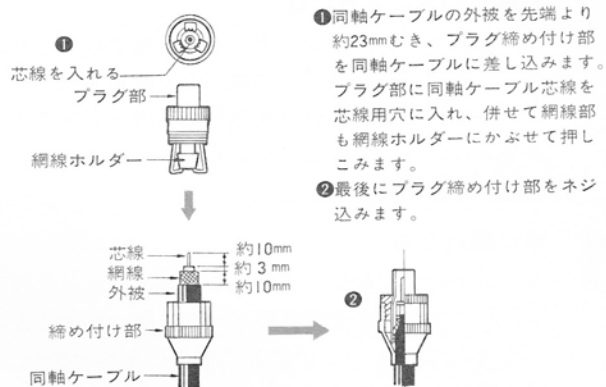


●FM屋外アンテナの接続

本機のリアパネルには、FMアンテナの接続端子として、300 Ω 平衡フィーダー線用と75 Ω 同軸ケーブル用の2種類の端子があります。

FMアンテナの接続には、300 Ω 平衡フィーダー線または75 Ω 同軸ケーブルのどちらでも使うことができますが、道路に面した所などでは、オートバイや自動車のイグニッションノイズ（ジーというノイズ）などの外来雑音の影響を受けにくい75 Ω 同軸ケーブル（3C-2Vや5C-2V）が有利です。同軸ケーブルの接続は、付属のプラグをご使用ください。

付属プラグと同軸ケーブル（3C-2V・5C-2V）の取り付け方



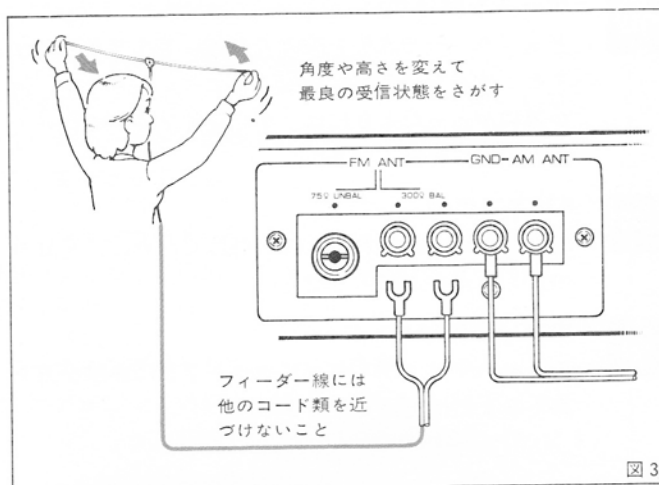
付属プラグは3C-2V・5V-2Vの同軸ケーブルのみ有効です

●FM T字型簡易アンテナの接続

付属のT字型簡易アンテナは、暫定的アンテナですので、できるだけFM用屋外アンテナをご使用ください。

付属のT字型簡易アンテナは、放送局に近く電界強度の強い地域で受信する場合に使用してください。

図3のように、アンテナのフィーダー線をリアパネルの300 Ω 端子に接続し、水平部分の両端をピンと伸ばして、ゆっくりと180度回転させながら最も受信状態の良くなる方向を選んで壁などに固定します。



＜FMマルチパスについて＞

FMマルチパスとは、TVのゴースト(画像のズレ)と同じような現象で図4のようにFM電波が、受信アンテナに直接入ってくる直接波と、山やビルなどの障害物にぶつかってくる反射波とに分かれて異なった方向から受信アンテナに入ってくることをいいます。

マルチパスは直接波と反射波のわずかな時間的なズレで、受信音を歪めたり、セパレーション(左右の分離度)やS/N比を悪くしたりします。

マルチパスを防ぐには、指向性の鋭いアンテナを使って、アンテナの高さや方向を実際に検討してマルチパスの妨害を受けにくい場所にアンテナを建てる必要があります。

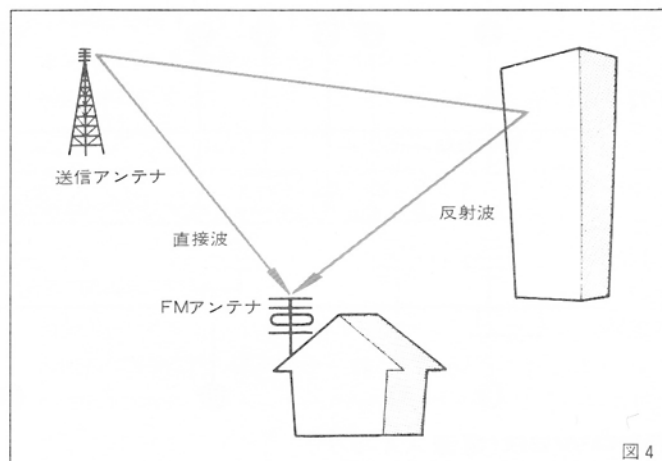


図4

＜AMアンテナ＞

●AM専用ループアンテナ

本機では、AM専用のループアンテナを付属していますので図5のようにAM ANT 端子に接続し、希望のAM放送局を選局して図5のようにループアンテナを左右にまわし受信状態が一番良くなる方向を捜し出してください。

チューナーをラック棚に載せて使用する場合、リアパネルと後ろの壁との間にスペースがないときなど、図5のようにループアンテナを取りはずして受信状態の良い方向を決めてから、壁などに掛けて固定して使用してください。

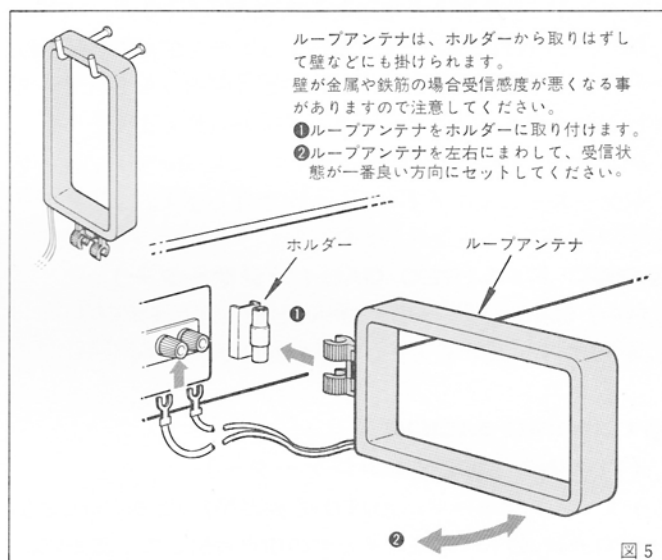


図5

●AMリードアンテナ

ループアンテナを調整しても受信状態が良くならないときには、AMループアンテナを接続した状態で図6のようにビニール被覆線(5～10m)を屋外に張ってください。

●アースについて

通常の受信では必要ありませんが、雑音防止と安全のために地中アースをとることをお勧めします。

アースは市販のアース棒が銅板に導線を接続して湿気の多い地中に深く埋めてください。

水道管やガス管にアースを取りつけることは感電や火災等の危険防止のため絶対におやめください。

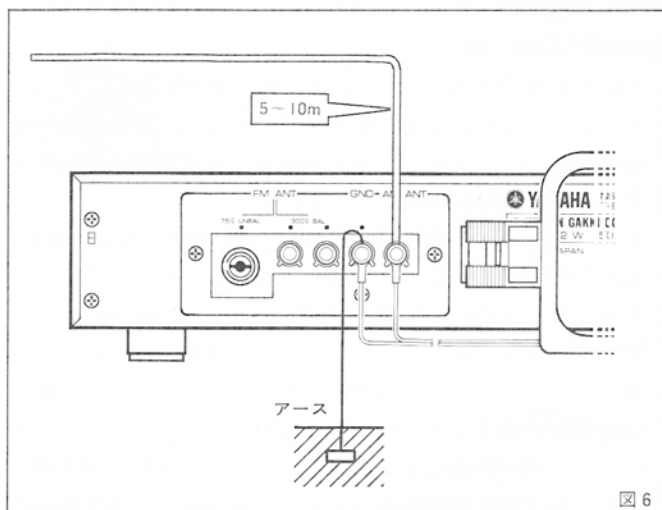
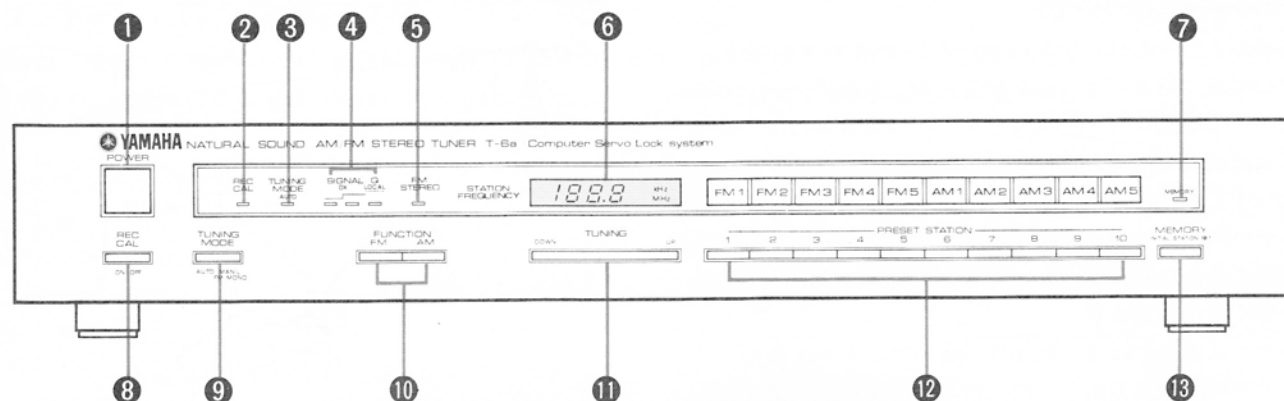


図6

アンテナ設置上の注意

FM屋外アンテナやAMリードアンテナを設置しても、電波の弱い放送局や遠距離の放送局を受信できない場合があります。受信不能な場合にはアンテナの接続、セッティングや高さを確認してください。また、近くの放送局(強電界地域)を受信する際、多素子のアンテナやブースター(増幅器)を用いますと、電波が強すぎて受信できない場合がありますのでご注意ください。

各部の名称と機能



①POWER(電源スイッチ)

このスイッチを押すと電源が入り、電源スイッチと、PRE-SET STATIONのイルミネーションランプが点灯します。しばらくして、イニシャルステーションセットされている放送が受信され、各インジケータが点灯します。POWERスイッチをもう一度押すと、電源が切れ、各インジケータとイルミネーションが消灯します。

②REC CAL(REC CALインジケータ)

REC CALスイッチ⑧がONのとき点灯します。
※REC CALスイッチの項を参照してください。

③TUNING MODE

(TUNING MODEインジケータ)

チューニングモードがAUTO(自動選局)のとき点灯します。
※TUNING MODEスイッチの項を参照してください。

④SIGNAL Q

(シグナルクオリティーインジケータ)

受信している放送電波の強さを表わします。放送を選局受信する際、このインジケータが多く点灯するようにアンテナの高さや方向を調整してください。
また、FM放送受信の際、RXモードを同時に表示します。電波が強く妨害のないときは、LOCALポジションのインジケータまで点灯して、ワイドレンジなLOCALモードで受信します。電波が弱くなったり妨害電波があると、内蔵のオートDX回路が自動的にIF帯域を切り換えて、妨害排除能力の大きなDX受信となり、LOCALポジションのインジケータが消えます。RXモードが一旦DXに切り換わると、電波の状態が回復しても、LOCALには切り換わりませんので、LOCALポジションのインジケータは点灯しません。LOCALモードにするには一旦離調して再同調してください。

※AM受信時は、オートDX回路(RXモード切り換え)がありませんのでLOCALインジケータが消えても電波の状態が回復すれば再度点灯します。

⑤STEREO(FMステレオインジケータ)

FM放送がステレオ放送の場合には、自動的にこのインジケータが赤く点灯し、モノラル放送になると消えます。
※AM放送受信時には点灯しません。

⑥STATION FREQUENCY

(周波数インジケータ)

TUNINGボタン⑪やPRESET STATIONボタン⑫で選局された放送の受信周波数をデジタル表示します。
FM放送では76.0~90.0MHz、AM放送では518~1615kHzの受信周波数を表示します。

⑦MEMORY(MEMORYインジケータ)

MEMORYボタン⑬を押すと約3秒間赤く点灯し、プリセットメモリーすることができます。
※MEMORYボタンの項を参照してください。

⑧REC CAL

(録音レベル設定信号出力スイッチ)

チューナーから録音するとき、録音レベルを設定する信号をON/OFFするスイッチです。スイッチを押すとREC CALインジケータが点灯し、333Hzの信号(FM50%変調に相当するレベル)がOUTPUT端子に出てきます。
エアチェックには適切な録音レベルの設定が必要ですが、REC CAL信号を利用しますとプログラムに関係なく、常に適切な録音レベルを決めることができます。録音レベルを合わせるときは、デッキのレベルメーター指示が-6VU~0VUを示すようにデッキの入力レベルボリューム(録音レベルボリューム)を調整してください。

※REC CALスイッチは他の全てのスイッチに優先して動作します。

9 TUNING MODE

(チューニングモードスイッチ)

選局方法をAUTO(自動)またはMAN'L(手動)に選ぶスイッチです。スイッチを押してTUNING MODEインジケータ③が点灯している状態がAUTOポジションです。

●AUTO

TUNINGボタンを押すとオートサーチチューニング(自動的に周波数が変化し放送電波を探し出します)で選局します。放送の選局中は音が出ません。

●MAN'L FM MONO

選局を手動で行なうポジションです。好きな周波数にセットすることができますので遠距離局を受信する際に使います。選局中はミューティング回路が働き、局間ノイズ(「ザー」という音)は出ませんが、周波数が止まった所に放送電波がない場合、ミューティング回路が解除され局間ノイズが出ます。

また、このポジションではモノラル受信になります。

10 FUNCTION(バンドセレクトボタン)

FM放送かAM放送を選択するボタンです。

●FMボタンを押しますとFM放送を受信し、STATION FREQUENCY⑥の周波数表示がMHzになります。

●AMボタンを押しますとAM放送を受信し、STATION FREQUENCY⑥の周波数表示がkHzになります。

11 TUNING(チューニングボタン)

放送局を選局するボタンです。

●TUNING MODEがAUTOの場合

DOWN側またはUP側を押すとSTATION FREQUENCYの周波数が変化し、放送電波がある所で止まります。止まった放送が目的の局でない場合、再度TUNINGボタンを押して選局します。遠距離局や微弱な電波は、オートサーチチューニングできない場合があります。

●TUNING MODEがMAN'L FM MONOの場合

DOWN側を押すと、周波数が下がり、UP側を押すと周波数が上がります。ボタンを押し続けると周波数が変化しつづけ、放すと止まります。

FM…0.1MHzずつ変化します。

AM…1 kHzずつ変化します。

※但し、AMまたはFMの受信周波数以上、以下は変化しません。

12 PRESET STATION

(プリセットステーションボタン)

MEMORYボタンでプリセットされた局を選局するボタンで、FMまたはAMの合計10局をプリセットすることができます。

※プリセットのしかたはP.10をご覧ください。

13 MEMORY

放送局をプリセットするボタンです。このボタンを押すとMEMORYインジケータ⑦が約3秒間点灯します。

MEMORYインジケータが点灯中にPRESET STATIONボタンを押してプリセットします。

また、電源ON時に受信する放送局をメモリーするイニシャルステーションセット機能もあります。

※詳しくは、P.10のプリセットメモリーの手順とイニシャルステーションの項をご参照ください。

<メモリーバックアップについて>

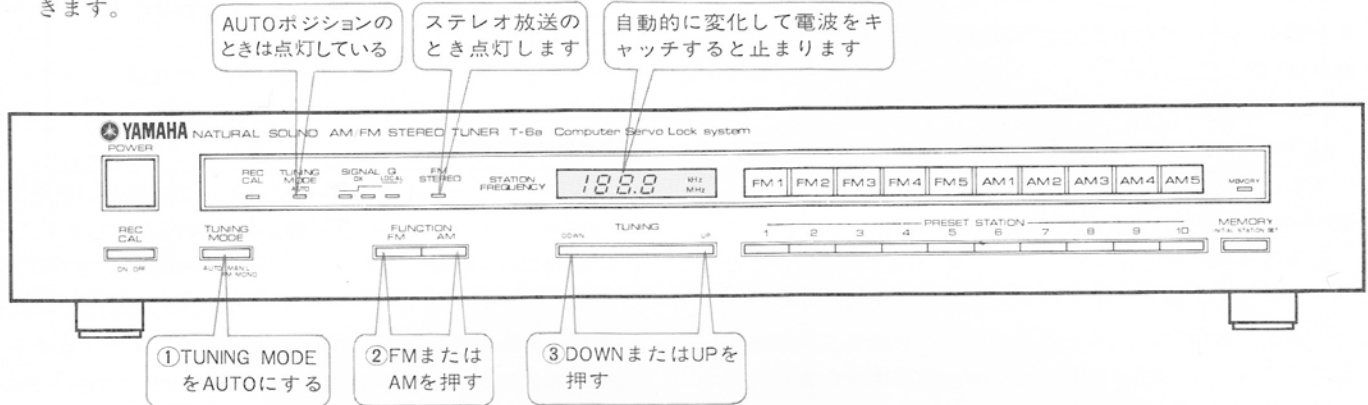
本機では、バックアップ電源を一切必要としない新開発のメモリーICを使用しているため、プリセットメモリーの内容は次のセットをするまで半永久的に保持されます。停電や長期間の不在などでメモリー内容が消えることはありません。

プリセットメモリーおよび放送の受信の方法

■FM/AM放送の受信

オートサーチ選局(自動選局)

本機は、コンピューター・サーボ・ロック・システムによって放送電波を自動的に探し出し受信するオートサーチ選局ができます。



① TUNING MODE スイッチを押して AUTO ポジション (TUNING MODE インジケーターが点灯している状態) にします。

※電源スイッチをONにしたときは、自動的にAUTOポジションになります。

② FUNCTION ボタンの FM または AM を押します。

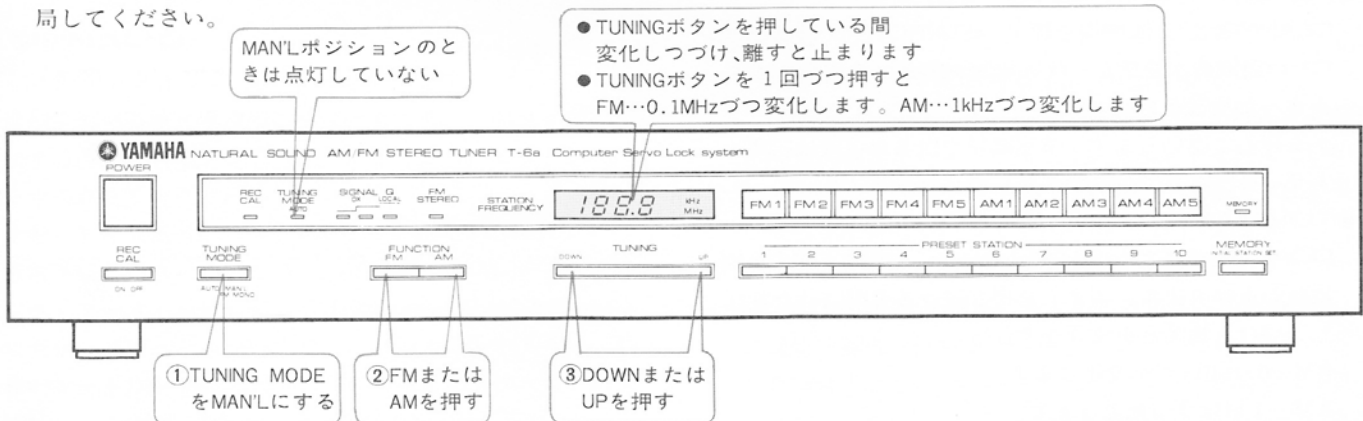
※ FM ポジションから AM ポジションに切り換えると周波数表示は、AM ポジションで最後に表示していた周波数を表示します。AM ポジションから FM ポジションに切り換えた場合も同様に最後の FM 周波数を表示します。

③ TUNING ボタンの DOWN 側または UP 側を押します。STATION FREQUENCY の周波数が自動的に変化して放送電波がある所で止まり、放送を受信します。

※アンテナを取り付けてない場合や、ビルの室内などの電波の弱い所でオートサーチ選局をした場合、いつまでも止まらないことがあります。周波数を止めるには、TUNING MODE を MAN'L FM MONO ポジション (TUNING MODE インジケーターが消えた状態) にしてください。

マニュアル選局(手動選局)

目的の放送局の電波が弱い場合には、オートサーチ選局で受信できないことがあります。このようなときにはマニュアル選局してください。



① TUNING MODE スイッチを押して MAN'L ポジション (TUNING MODE インジケーターが点灯していない状態) にします。

② FUNCTION ボタンの FM または AM を押します。

③ TUNING ボタンの DOWN 側 または UP 側を押します。続けて(約1秒以上)押していると周波数が変化し、押している間は止まりません。目的の放送局の少し手前で離し、TUNING ボタンを1回づつ押して周波数を合わせます。

※ TUNING MODE が MAN'L の状態ではモノラル受信となりますので STEREO インジケーター⑤は点灯しません。

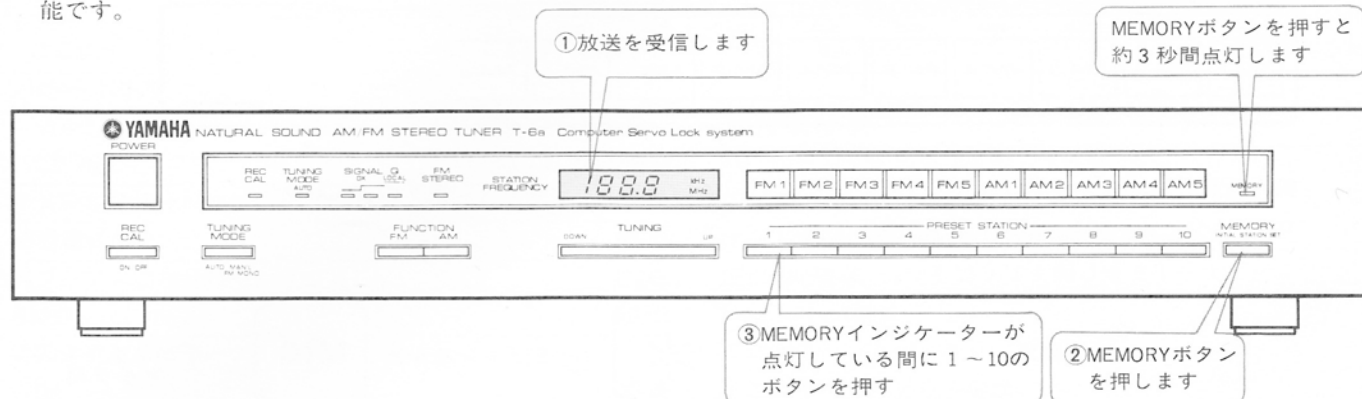
ただし、TUNING MODE を AUTO の状態に切り換えると、電波が強ければ、ステレオ受信も可能です。

※周波数が止まった所に放送電波がない場合、「ザー」(FM の場合)という局間ノイズが出ます。

■プリセットメモリーの方法

本機は、TUNINGボタンによる選局の他に、PRESET STATIONボタンによるプリセット選局ができます。

ボタンをワンタッチするだけで、あらかじめメモリーされた放送局を受信するというスピーディーで操作性の良い選局機能です。



①受信希望局の周波数になるように、オートサーチまたはマニュアルで選局します。

②MEMORYボタンを押します。

このとき、MEMORYインジケーターが約3秒間点灯します。

③MEMORYインジケーターが点灯している間に、PRESET STATION ボタンの1～10のプリセットしたいボタンを押します。メモリーされるとインジケーターが消えます。

※メモリーを変更したい場合、メモリーするときと同じ手順で再度メモリーします。

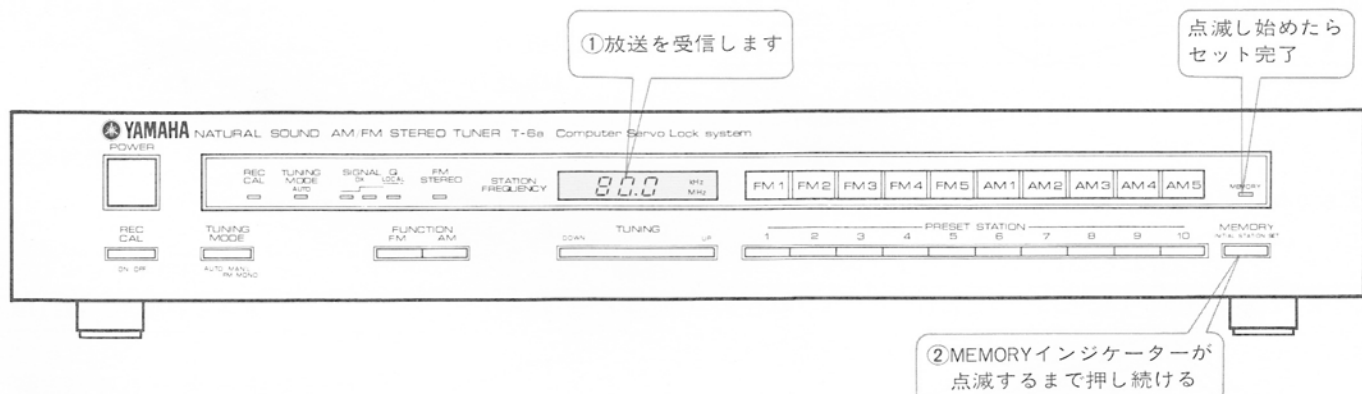
前のメモリーは消えて新しくメモリーができます。

＜プリセット選局の方法＞

PRESET STATIONボタンを押すだけで、FUNCTIONが自動的に切り換わり、FM/AMの区別なく選局することができます。

■インシャルステーションセット

本機では、電源をONしたとき、常に同じ放送局(インシャルステーション)が受信されます。この放送局はFM/AMにかかわらず、任意に設定・変更することができます。



①オート/マニュアル選局、プリセット選局のいずれかで希望の放送局を受信します。

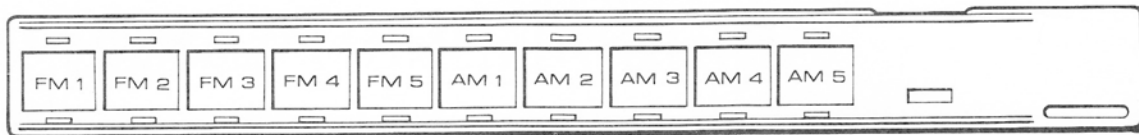
②MEMORYボタン (INITIAL STATION SET) をMEMORYインジケーターが点滅するまで(約3秒間)押し続けます。

※インシャルステーションセットを変更するには①、②を再び繰り返せば変更することができます。

インシャルステーションセットは、タイマーとの併用によって毎日同じ時刻音楽を聴いたり(目覚し放送など)、留守録音をするのに便利で確実です。すなわち、一度セットすると再びセット変更をしない限り、プリセット選局、オート/マニュアル選局、プリセットメモリー動作などを行なっても変ることなく、常に電源をONしたときにはその放送局が受信できるようになります。ですから、一番多く聴く放送局をインシャルステーションにセットしておくと便利で、留守録音などの必要に応じて変更すれば、本機をより一層便利にご利用いただくことができます。

■ステーションカードの使い方

本機は、出荷時に下図のようにステーションカードをセットしてあります。



国内各局のステーションカードを用意してありますので、カードホルダーにご希望のステーションカードを差し換えてください。

次のカードも用意していますのでご利用ください。



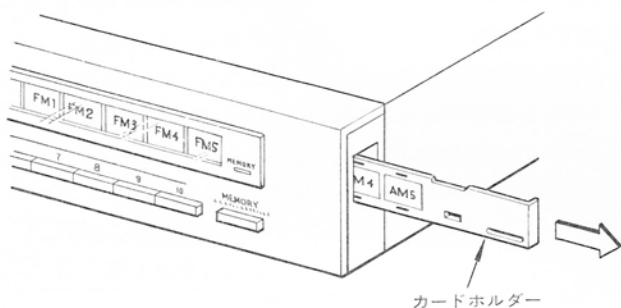
……空チャンネル用



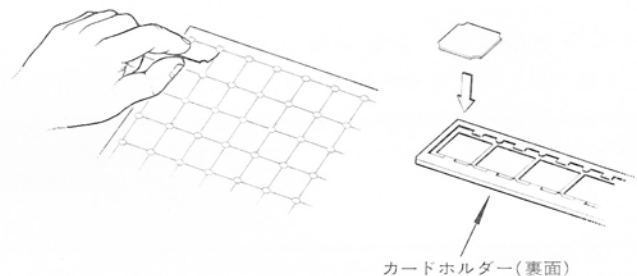
……FMワイヤレスマイク用

＜ステーションカードの入れ換え＞

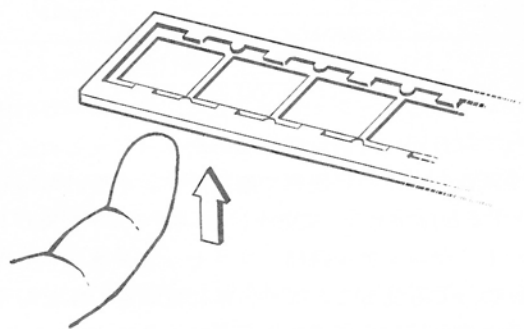
①カードホルダーを抜きます。



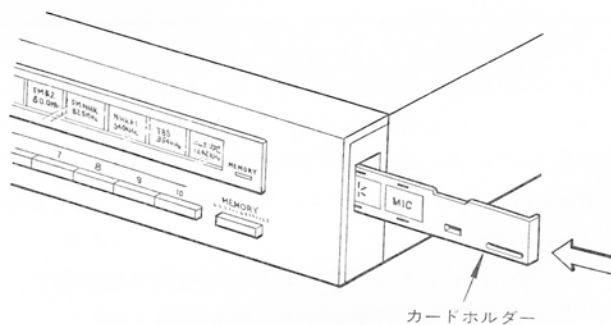
③ご希望のステーションカードをフィルムシートからはずしてカードホルダーにはめ込みます。



②取り付けてあるカードをはずします。



④カードホルダーを本機に取り付けます。



参考仕様

■FMセクション

受信周波数	76～90MHz
実用感度(MONO 30dB S/N)	
75 Ω	0.9 μ V(10.3dBf)
300 Ω	1.8 μ V(10.3dBf)
50dB S/N感度	
MONO	3.5 μ V(16.1dBf)
STEREO	40 μ V(37.2dBf)
イメージ妨害比(84MHz)	70dB
IF妨害比(84MHz)	80dB
スプリアス妨害比(84MHz)	80dB
AM抑圧比(IHF)	60dB
実効選択度(IHF)	
DX	90dB
キャプチャレシオ(IHF)	
AUTO DX	2.5dB
SN比(IHF)	
MONO	88dB
STEREO	84dB
全高調波歪率	
MONO 100Hz	0.04%(LOCAL)
1 kHz	0.05%(")
6 kHz	0.08%(")
STEREO 100Hz	0.05%(")
1 kHz	0.05%(")
6 kHz	0.08%(")
ステレオセパレーション	
100Hz	60dB(LOCAL)
1 kHz	58dB(")
10kHz	45dB(")
周波数特性	
	50Hz～10kHz \pm 0.5dB
	30Hz～15kHz \pm 0.3 \pm 1.0dB
サブキャリア抑圧比	50dB
AUTO DX動作レベル	40 μ V(37.3dBf)

■AMチューナーセクション

受信周波数	518～1,615kHz
実用感度(IHF)	10 μ V
選択度	25dB
SN比	50dB
イメージ妨害比	40dB
スプリアス妨害比	50dB
全高調波率(400Hz)	0.4%

■オーディオセクション

出力レベル/インピーダンス	
FM(100%変調、1 kHz)	500mV/ 5 k Ω
AM(30%変調、400Hz)	150mV/ 5 k Ω
REC CAL(333Hz)	250mV/ 5 k Ω

■付属機構

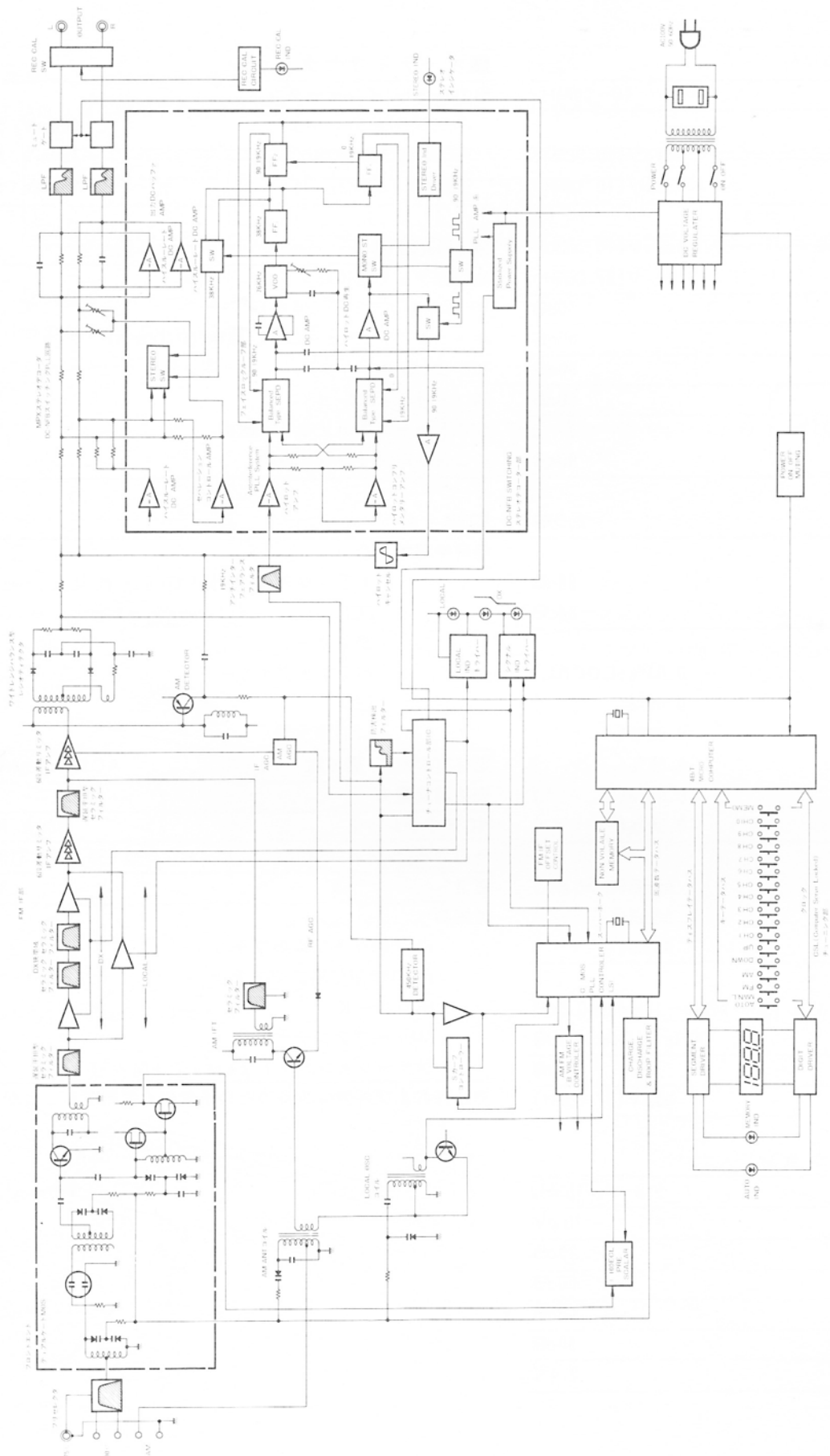
AM、FMランダム10局プリセット機構
(不揮発性メモリーIC使用)
オートサーチ、チューニング機構(UP/DOWN)
REC CAL機構
FMオートDX機構
ラストチャンネルメモリー機構
イニシャルプリセット機構

■総 合

使用半導体 IC	11
トランジスター	43
FET	3
ダイオード	35
バラクタダイオード	5
LED	7
LED表示器	1
定格電源電圧・周波数	AC100V 50/60Hz
定格消費電力	12W
ACアウトレット	300W MAX
外形寸法(W×H×D)	435×72×318.5mm
重量	3.8kg
付属品	
FM同軸ケーブル用プラグ	1
FM T字型簡易アンテナ	1
出力コード	1
AMループアンテナ	1
ステーションカード(A M×2 F M×1)	3

※仕様および外観は改良のため予告なく変更することがございます。

ブロックダイアグラム



故障と思われるときには

本機をご使用中に正常に動作しなくなったときは、下記の事項をご確認ください。そのうえで正常に動作しない、あるいは下記以外で何か異常が認められました場合は、本機の電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて、お買い上げ店または最寄りの日本楽器ステレオサービス係宛、お問い合わせ、サービスをご依頼ください。

	症 状	原 因	処 置
FM放送受信時のトラブル	“バリバリ、ガリガリ”という雑音が時々入る（電波の弱い地域ほど著しい）	モーターバイクや自動車などのイグニッションノイズ	FM専用アンテナをできるだけ高く、道路から離れた位置に建て、同軸ケーブルを使用してください
		サーモスタットつき電気器具の雑音	雑音を発生している電気器具に雑音防止器を取り付けてみてください
	ステレオ放送になると雑音が多くなり聞きづらい	FMステレオ放送の特性により、放送局から離れた地域やアンテナ入力が弱い場合に起こる	MAN'Lで選局してください
	オートサーチ・チューニング(自動選局)ができない		アンテナの接続を確認してください
			FM専用アンテナを建ててください
	ステレオ放送受信中、FMステレオインジケータがカチカチ点滅し雑音も多い	アンテナ入力の不足	受信地域の電界強度に合ったアンテナを建ててください
		同調が完全にとれていない	もう一度同調をとり直すか、メモリーし直してください
	FM専用アンテナを建てているが音が歪み、クリアな受信ができない	マルチパス妨害をおこしている	アンテナを指向性の良いものに交換するか、マルチパスを受けにくいところにアンテナを設置してください
プリセット・チューニングができない	プリセットされていない	もう一度メモリーしてください	
AM放送受信時のトラブル	感度が充分にない	電波が弱い、あるいはアンテナの接続が確実でない	MAN'Lで選局してください
	オートサーチ・チューニング(自動選局)ができない		AMループアンテナを取りつけ直してください
			AMループアンテナの方向を変えてみてください
			屋外にAM用アンテナを張ってみてください
	“ジー”、“ザー”、“ガリガリ”などの連続雑音が出る	空電や雷による雑音、または蛍光灯、モーター、サーモスタットつきの電気器具による雑音	AM用屋外アンテナを張り、アースを完全にとると減少しますが、完全に除去するのは困難です
	“ビー”、“チー”、“シーン”などの音が入る（特に夜に多い）	隣接局の電波が受信中の放送周波数と干渉を起こしている	隣接局の干渉はやむを得ません
テレビなどをそばで使用している		テレビセットから離して使用してください	

サービスのご依頼について

●サービスのご依頼は、お買い上げ店、または電気音響製品サービスへお願い致します。

■サービスをご依頼される前に

ご使用中に“故障ではないか”とお思いになる点がございましたら、まず本文中の「故障と思われるときには」(前ページ)をお読みになってください。意外と故障でない場合があるものです。(ご依頼をお受けしてお伺いしますと、故障でない場合でも点検代と出張費を頂戴させていただく場合もございますのでご注意ください。)

■サービスのご依頼

サービスをご依頼なさるときは、お名前、お住まい、電話番号をハッキリお知らせください。またお勤めで昼間ご不在の方は、お勤め先の電話番号、もしくは連絡方法をお知らせください。(セットの具合をもう少し詳しくおたずねしたいときや、万一やむをえぬ事情によって、お約束を変更しなければならないようなときにお客様にご迷惑をおかけしないですみます。)

■日本楽器電気音響製品サービスへの持ち込み修理

故障の場合、出張サービスのご依頼をなさらずに、直接ご自分でお買い上げ店、または最寄りの日本楽器電気音響製品サービスへお持ちいただければ、出張料などの経費の点でお徳です。(電気音響製品サービスの所在地と電話番号をご参照ください。)

■ステレオの状態は詳しく

サービスをご依頼なさるときは、ステレオの状態をできるだけ詳しくお知らせください。またセットの品名、製造番号などもあわせてお知らせください。(あらかじめ補修部品などを手配し、早く、確実にサービスにお伺いできます。)
※品名、製造番号は本機背面パネルに表示してあります。

■サービスのお約束

昼間ご不在のお客様や留守がちのお客様は、できるだけお伺いする日時を事前にお約束させて頂きたく存じます。万一、お約束した日時にご都合が悪い時には、できるだけ早くご連絡くださるようお願い致します。(出張料の二重負担が防止でき、お徳です。)

■YAMAHA 電気音響製品サービス拠点

お客様ご相談窓口	
東京電音サービスセンター	〒101 東京都千代田区神田駿河台3-4 (龍名館ビル4F) TEL. 03(255)2241
東京ステレオサービスステーション	〒101 東京都千代田区神田駿河台3-4 (龍名館ビル4F) TEL. 03(255)2241
東京電音サービスステーション	〒101 東京都千代田区神田駿河台3-4 (龍名館ビル4F) TEL. 03(255)2241
横浜電音サービスステーション	〒231 横浜市中区本町6-61-1 TEL. 045(212)2223
新潟電音サービスステーション	〒950 新潟市万代1-4-8 (シルバーホールビルヤマハ新潟センター内) TEL. 0252(43)4321
大阪電音サービスセンター	〒564 吹田市新芦屋下1-16 (千里丘センター内) TEL. 06(877)5262
大阪ステレオサービスステーション	〒550 大阪市西区江戸堀1-9-1 (肥後橋センタービル6F) TEL. 06(445)6421
大阪電音サービスステーション	〒564 吹田市新芦屋下1-16 (千里丘センター内) TEL. 06(877)5262
四国電音サービスステーション	〒760 高松市南新町6-1(岡田ビル2F) TEL. 0878(33)2233
名古屋電音サービスセンター	〒460 名古屋市中区栄1丁目8-7 TEL. 052(231)2432
名古屋電音サービスステーション	〒460 名古屋市中区栄1丁目8-7 TEL. 052(231)2432
北陸電音サービスステーション	〒921 金沢市泉本町7-7 TEL. 0762(43)5341
浜松電音サービスステーション	〒430 浜松市東伊場2-14-1 TEL. 0534(56)9211
九州電音サービスセンター	〒812 福岡市博多区博多駅前2-11-4 TEL. 092(472)2137
九州電音サービスステーション	〒812 福岡市博多区博多駅前2-11-4 TEL. 092(472)2137
広島電音サービスステーション	〒731-01 広島市安佐南区紙園町西原2205-3 TEL. 082(874)3787
北海道電音サービスセンター	〒065 札幌市東区本町1条9丁目3番地 TEL. 011(781)3621
北海道電音サービスステーション	〒065 札幌市東区本町1条9丁目3番地 TEL. 011(781)3621
仙台電音サービスセンター	〒980 仙台市大町2丁目2-10/住友生命仙台青葉通りビル TEL. 0222(22)6144
仙台電音サービスステーション	〒983 仙台市卸町5丁目7/仙台卸商共配センター内 TEL. 0222(96)0249

■日本楽器製造株式会社

- 本社・工場 〒430 浜松市中沢町10-1
TEL. 0534(65)1111
- 東京支店 〒104 東京都中央区銀座7-9-8/パールビル内
TEL. 03(572)3111
- 銀座店 〒104 東京都中央区銀座7-9-14
TEL. 03(572)3131
- 横浜店 〒220 横浜市西区南幸2-15-13
TEL. 045(311)1201
- 大阪支店 〒542 大阪市南区末吉橋通4-8/心斎橋プラザビル東館8.9F
TEL. 06(251)1111
- 心斎橋店 〒542 大阪市南区心斎橋筋2-39
TEL. 06(211)8331
- 神戸店 〒650 神戸市中央区元町通2-188
TEL. 078(321)1191
- 名古屋支店 〒460 名古屋市中区錦1-18-28
TEL. 052(201)5141
- 九州支店 〒812 福岡市博多区博多駅前2-11-4
TEL. 092(472)2151
- 小倉店 〒802 北九州市小倉区魚町1-1-1
TEL. 093(531)4331
- 北海道支店 〒064 札幌市中央区南十条1丁目/ヤマハセンター
TEL. 011(512)6111
- 仙台支店 〒980 仙台市大町2丁目2-10/住友生命仙台青葉通りビル
TEL. 0222(22)6141
- 広島支店 〒730 広島市中区基町13-13/平和生命広島ビル8F
TEL. 082(221)4122
- 浜松支店 〒430 浜松市田町32
TEL. 0534(54)4115
- 浜松店 〒430 浜松市鍛冶町122
TEL. 0534(54)4111
- 海外支店 ロスアンゼルス・メキシコ・ハンブルグ・シンガポール・フィリピン

